

คำแนะนำ ในการเรียนสะกดนิ้วมือ

ดร.มลิวัลย์ ธรรมแสง

ประธานฝ่ายวิชาการ

มูลนิธิอนุเคราะห์คนหูหนวก ในพระบรมราชินูปถัมภ์

1. อย่ากลัว อย่าเกร็ง อย่าคิดว่าเป็นงานยาก ทำให้สบายๆ ปล่อยใจตามนิ้วมือ ตามการอ่าน คำเขียน การสะกด การผันเสียง
2. อย่าเกร็งมือ สบัดมือ ให้นิ้วเหยียดคลาย
3. วางมือข้างๆ ลำตัวให้พอดี ไม่ต้องยกขึ้นจนรู้สึกว่าจะต้องเกร็งมือในตำแหน่งที่ต่ำกว่าคาง เล็กน้อย เพื่อให้ผู้อ่านสามารถเห็นสีหน้าของผู้สะกดด้วย

คำแนะนำในการเรียนสะกดนิ้วมือ : ดร.มลิวัลย์ ธรรมแสง : 16 ธันวาคม 2558

4. อย่าขยับมือขึ้นลงมากนัก เพราะจะทำให้ผู้อ่านเวียนศีรษะ ตาลายได้
5. วางมือ และแขนให้อยู่ในท่าสบายเป็นธรรมชาติ เพราะถ้ามือและแขนเกร็งจะเหนื่อยง่าย

คำแนะนำในการเรียนสะกดนิ้วมือ : ดร.มลิวัดย์ ธรรมแสง : 16 ธันวาคม 2558

6. หากเป็นคำที่มีหลายพยางค์ อาจจะมีการสะกดโดยเริ่มค่อนมาจากซ้ายของลำตัว แล้วสะกดเรื่อยมา แต่ไม่ให้หลุดกรอบลำตัวมากนัก
7. หากเป็นการสะกดที่ต้องการเน้น และเป็นคำที่มีหลายพยางค์ อาจใช้มืออีกข้างพยุงข้อศอกมือที่สะกดได้ และป้องกันการสะกดแบบขึ้น ๆ ลง ๆ

คำแนะนำในการเรียนสะกดนิ้วมือ : ดร.มลิวัดย์ ธรรมแสง : 16 ธันวาคม 2558